

Review Article

آراء النحويين والعربين في "أن" الشرطية، والتعليلية، والظرفية، والنافية

د / علي مالمي

قسم اللغة العربية، جامعة عثمان بن فودين صكتو، نيجيريا

*Corresponding Author

د / علي مالمي

Keywords: XXXXX.

المقدمة

الحمد لله خالق الألسن واللغات، الذي شرف العربية أن أنزل بها خير كتاب على أفضل رسول، والصلة والسلام على هذا النبي الفصيح، وعلى آله وصحبه البررة المقربين عن الحق، وعلى من اتفقوا آثارهم إلى يوم الدين.
وبعد، فإن "أن" من الأدوات العربية التي يكثر دورانها في الكلام العربي، كما أنها مما يحتمل معاني مختلفة حسب السياقات، وإن من المعاني التي تدل عليها هذه الأداة: الشرط، والتعليل، والظرفية، والنفي، وهي معانٍ تباينت فيها وجهات نظر النحاة والعربين، فهدف هذه المقالة هو التطرق إلى الاختلافات الواقعة في تلك المعاني مع الإشارة إلى آراء النحاة والعربين فيها لغةً وقرآنًا، وترجح ما يبدو قوي الأدلة والبراهين، والله المستعان وعليه التكلان.

هذا، والمقابلة موزعة على المحاور الآتية:

- "أن" الشرطية
- "أن" التعليلية
- "أن" الظرفية
- "أن" النافية

"أن" الشرطية:

ذهب الكوفيون والأصمعي¹ من البصريين إلى أن هنالك نوعاً لـ"أن" المفتوحة الهمزة الساكنة النون، تسمى "شرطية"، إذ إنها تحل محل "إن" الشرطية، ومثالها: "أما أنت منطقاً انطلقت".² وأصل هذا المثال: "أنْ كنت منطقاً انطلقت"، فحذفت "كان" فانفصل الضمير، وهو الناء، فصار: "أنْ أنت...." فأتي بـ"ما" عوضاً عن "كان" المحنوفة، فصار: "أنْ ما أنت...", ثم أدخلت نون "أنْ" في ميم "ما" فصار: "أما أنت منطقاً"، فمعنى هذا المثال على المذهب الكوفي: "إنْ كنت منطقاً انطلقت"، واستشهدوا على ذلك بقول الفرزدق:

أتعجب أنَّ أذنا قتيبة حزناً * جهاراً ولم تغضب لقتل ابن خازم³
الشاهد في البيت قوله: "أنْ أذنا" حيث وقعت "أنْ" المفتوحة الهمزة مكان "إنْ" الشرطية.
هذا، ولكن البصريين يذهبون إلى أن "أنْ" في البيت السابق وما على شاكلته مصدرية،⁴ وأولوا الشواهد التي اعتمد عليها الكوفيون، وذكر أبو حيان أنَّ هذا ما مضى عليه الخليل حيث أول الشاهد في البيت على أن "أنْ" فيه مصدرية ناصبة للفعل.⁵ ولكن

¹ - أبو حيان: ارشاف الضرب من لسان العرب، مكتبة الخانجي، القاهرة، د. ت، ج 3، ص: 1693
² - المرادي: الجنى الداني في حروف المعاني، تحقيق: د. فخر الدين قبادوة، محمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1413هـ-1992م، ج 1، ص: 37

³ - سيبويه: الكتاب، تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الثالثة، 1408هـ-1988م، ج 3، ص: 161

Quick Response Code



Journal homepage:

<http://www.easpublisher.com/easmb/>

Article History

Received: 19.09.2019

Accepted: 29.09.2019

Published: 15.10.2019

Copyright @ 2019: This is an open-access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution license which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium for non commercial use (NonCommercial, or CC-BY-NC) provided the original author and source are credited.

الذى يبدو لكاتب هذا المقال من رأى الخليل أنه مخالف لما صرخ به أبو حيان، ذلك لأن الخليل يذهب إلى أن المحل الشاهد في بيت الفرزدق مروي بـ"أن" المكسورة الهمزة، وإلى ذلك أشار سيبويه بقوله: "وسائل الخليل عن قول الفرزدق: أتغضب أن أذنا قنيبة حزنا * جهارا ولم تغضب لقتل ابن خازم فقال لأنه قبيح أن تفصل بين "أن" والفعل كما قبح أن تفصل بين "كئ" والفعل، فلما قبح ذلك ولم يجز حمل على "أن"، لأنه قد تقم فيها الأسماء قبل الأفعال".⁶ وعلق البغدادي على قول سيبويه هذا قائلاً: "يريد الخليل أن "أن" في البيت لا يصح فتح همزتها للقيق المذكر، وإنما هي "أن" المكسورة الهمزة لجواز الفصل بينها وبين الهمزة باسم".⁷ وذكر أيضاً أن من قال إن الصواب أن الخليل قال: "أن أذنا" بفتح الهمزة، أي: لأن أذنا هو خلاف ما نقله سيبويه عن الخليل.⁸

ويستشهد القائلون بوجود هذا النوع بقول الله تعالى: {إن تضل إحداهم فتنذر إحداهم الآخر} ⁹ على قراءة حمزة وأبان بن تغلب والأعمش، التي وردت بكسر همزة "أن" في (أن تضل) و"أن" على هذه القراءة للشرط، وإنما فتح لام الفعل بعدها للتقاء الساكنين، إذ اللام الأولى ساكنة لإدغامها في الثانية التي سُكِّنت للجزم، ولا يمكن إدغامها في ساكن، فحرّكت الثانية بالفتحة هرباً من التقاء الساكنين، وكانت الحرّكة فتحة؛ لأنّها أخفّ الحركات.¹⁰ وصرح الفراء بأنَّ "أن" في هذا الشاهد لا تتفاوت عن معنى الشرط في قراءة الفتح، إلا أنه لما قدم ما حقه التأخير صار الجزاء وجوابه كالكلمة الواحدة. ومعناه - والله أعلم - استشهدوا أمرأتين مكان الرجل كيما تذكر الذكرة الناسبية إن نسيت فلما تقمّ الجزاء اتّصل بما قبله، وصار جوابه مردوداً عليه. ومثله في الكلام قوله: (إنه ليعجبني أنْ يسأل السائل فيعطي) فالذي يعجبك هو الإعطاء عند المسألة، لا المسألة نفسها.¹¹

أما الكاتب فيؤيد ما ذهب إليه الجمهور من جعل "أن" في الشاهد المذكور مصدرية ناصبة، إذ القول بكونها شرطية يفضي إلى الغموض في النص الذي وردت فيه، فيحتاج إلى ضرب من التأويل لتوضيح معناه.

"أن" التعليلية:

ذهب بعض النحاة وبخاصة الكوفيون إلى أنَّ "أن" المفتوحة الهمزة الساكنة النون قد تأتي متضمنة معنى التعليل، واستشهدوا على ذلك بقول الشاعر:

نزلنا منزل الأضياف منا *** فأعجلنا القرى أن تشتمونا¹²
والمعنى: "الثلا تشتمونا".¹³

أما البصريون وكثير من النحاة فيقولون إنَّ "أن" في البيت السابق مصدرية، والأصل: "مخافة أن تشتمونا"،¹⁴ فـ"أن" مصدرية ناصبة. وـ"تشتموا": فعل منصوب بـ"أن"، وعلامة نصبه حذف النون، وـ"أن" مع منصوبها في موضع الجر بالإضافة إلى المضاف المقدر، والتقدير: "مخافة شتمكم إيانا".

ويميل الباحث إلى رأي البصريين، وذلك لأن قول الكوفيين بأنَّ "أن" تعليلية في البيت بمعنى "الثلا" في البيت يكلف تقديرین؛ تقدیر لام قبل "أن" و"لا" النافية بعدها، وفي ذلك تخلف.¹⁵

أما في الرأي البصري الذي يعتبر "أن" في البيت مصدرية موضعها الجر بالإضافة إلى كلمة مقدرة، وذلك لأنّه يكلف تقدیر مضاد فقط، ولا ريب أن ما احتاج إلى تقدیر واحد مع أداء المعنى المراد خير مما احتاج إلى تقدیرین، لأن ذلك أوجز، والإيجاز سمة عظيمة تمتاز بها اللغة العربية.

إن "أن" التعليلية مما أشار إليه الإمام السيوطى إلا أنه لم يحله إلى أحد، فقال في الإنقاٰن: "أن تكون - يعني أن - للتعليق كما قاله بعضهم".¹⁶ ومثل لها بقول الله تعالى: { بل عجبوا أن جاءهم منذر منهم }¹⁷ ولم يعثر الكاتب على من جعل "أن" في هذه الآية

⁴ - المرادي: الجنى الداني، مرجع سابق، ج 1، ص:37

⁵ - أبو حيان: ارتشاف الضرب، مرجع سابق، ج 4، ص:1693

⁶ - سيبويه: الكتاب، مصدر سابق، ج 3، ص:162

⁷ - البغدادي: عبد القادر بن عمر: خزانة الأدب ولب لسان العرب تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الرابعة، 1420هـ-2000م، ج 9، ص:82

⁸ - البغدادي: المرجع نفسه، ج 9، ص:83

⁹ - سورة البقرة، الآية:282

¹⁰ - أبو حفص: عمر بن علي ابن عادل: الباب في علوم الكتاب، تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1419هـ-1998م، ج 4، ص:490

¹¹ - الفراء: أبو زكريا يحيى بن زياد: معانى القرآن، تحقيق: محمد علي النجار وأحمد يوسف نجاتي، دار السرور، 1955م، ج 1، ص:184

¹² - ابن كلثوم، عمرو: ديوان عمرو بن كلثوم، جمع وتحقيق: د. إميل بديع يعقوب، دار الكتب العربي، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1411هـ-1991م، ص:73

¹³ - الضر، عبد العزيز: محمّم القراءات العربية، من المكتبة الشاملة، الإصدار الثالث، ج 2، ص:108

¹⁴ - ابن شاشم: أبو محمد عبد الله: مغني الليب عن كتب الأعرايب، تحقيق: محمد محبي الدين عبد الحميد، دار الطلائع، 2005م، ج 1، ص:59-58

¹⁵ - ابن هشام: المصدر نفسه، ج 1، ص:59

¹⁶ - السيوطى: جلال الدين عبد الرحمن: الإنقاٰن في علوم القرآن، مكتبة دار التراث، القاهرة، مصر، د. ت، ج 1، ص:453

¹⁷ - سورة ق، الآية:2

تعليلية، بل الذي حصل عليه هو القول بمصدريتها، وموضعها الجر بنزع الخافض، كما ورد في كل من روح المعاني¹⁸ وروح البيان¹⁹ والتحرير والتلوير.²⁰ والسيوطى نفسه خطأ الفانلين بتعليقها، إذ قال في تعليقه على الآية الكريمة: "والصواب أنها مصدرية وقلها لام العلة مقدرة".²¹ وعلى هذا يرجح الكاتب أنه لا وجود لـ"أن" التعليلية، لأن التعليل ليس مفهوماً من "أن" عينها، وإنما من اللام المقدر قبلها.

"أن" الظرفية:

ذهب بعض النحاة إلى أن "أن" تأتي ظرفية، وضابطها أن يصلح وضع "إذ" مكانها ويستقيم المعنى، وذلك إذا اتصلت بالماضي أو المضارع. فقد ألمح إليها الزمخشري، في قول الله تعالى: {ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرر رقبة مؤمنة ودية مسلمة إلى أهله إلا أن يصدقوا}²² حيث جوز أن يكون "أن يصدقوا" في موضع النصب على الظرفية، وذلك قياساً على "ما" المصدرية، والتقدير: "وتجب عليه الديبة أو يسلمها إلا حين يتصدقون عليه" بتقدير حذف الزمان "كقولهم" أجلس ما دام زيد جالساً.²³ أما الجمهور فجعلوا "أن يصدقوا" في موضع النصب على الاستثناء، صرح بذلك كل من النحاس²⁴ والعكري.²⁵ وأبو حيان ثم إن أبو حيان لم يكتف بذكر رأيه في معنى "أن" في الشاهد، بل جعل ينكر على الزمخشري ويفند ما ذهب إليه، فقال: "أما جعل أن وما بعدها ظرفاً فلا يجوز، نص النحوين على ذلك، وأنه مما انفرد به ما المصدرية ومنعوا أن تقول: أجيئك أن يصبح الديك، يريد وقت صباح الديك.... فعلى هذا الذي فرّر يكون جعله استثناء منقطعًا هو الصواب".²⁶ والكاتب مع ما مضى عليه الجمهور، لأن معنى النص واضح بذلك مع تماشيه مع القواعد التي وضعها النحاة.

"أن" النافية:

إن "أن" النافية مما وقع فيه خلاف بين النحاة، وضابطها أن يصلح وضع "لا" النافية موضعها. حكاه ابن مالك، عن بعض النحويين ومثل لها البيتوشى بالبيت الآتى:

يا حاسدي مالك أن يؤتى أحد * مثل الذي أوتيت في من حسد²⁷

فالشاهد في البيت: "أن يؤتى أحد" حيث جاءت "أن" بمعنى "لا" النافية، أي: لا يؤتى أحد، إذ معنى البيت: يا حاسدي كفاك حسدا فإنه لم يبلغ أحد من الحسد متلماً بلغته في.²⁸

أشار إلى وجود "أن" النافية كل من الزركشي²⁹ والسيوطى³⁰ مستشهاداً بـ"أن يؤتى أحد" من قول الله تعالى: {ولا تؤمنوا إلا من تبع دينكم} قل إن الهدى هدى الله أن يؤتى أحد مثل ما أوثقتم³¹ وينقدم الذين قالوا بهذا المعنى من المعتبرين القدماء القراء³² الذي بين أن كلام اليهود انتهى عند قوله (ولا تُؤمِنُوا إلَّا لِمَنْ تَبَعَ دِينَكُمْ)، ثم ابتدأ الكلام من قوله (فَلَمَّا كَانَ الْمَوْلَى هَدَى إِنَّهُ أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ مِّثْلُ مَا أُوتِيَ أَهْلُ الْإِسْلَامِ). فـ"أن" بمعنى "لا" كما قال تبارك وتعالى: (يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنَّ تَضْلُلُوا) معناه: لا تتضللون. وممن أشار إلى هذا المعنى النحاس في معانيه،³³ والزمخشري³⁴ وابن عطيه وعزاه إلى الزجاج،³⁵ وأبو حيان،³⁶ وكذلك أبو حفص،³⁷

¹⁸ - الألوسي: شهاب الدين محمود بن عبد الله: روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د. ت، ج 26، ص: 172.

¹⁹ - حقى، إسماعيل: روح البيان، من المكتبة الشاملة، الإصدار الثالث، ج 9، ص: 83.

²⁰ - ابن عاشور: الشيخ محمد الطاهر: التحرير والتلوير، دار سخنون للنشر والتوزيع، تونس، 1997م، ج 26، ص: 279.

²¹ - السيوطى: الإنقان في علوم القرآن، مرجع سابق، ج 1، ص: 453.

²² - سورة النساء، الآية: 92.

²³ - الزمخشري: أبو القاسم محمود بن عمرو: الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقوال في وجوه التأويل، تحقيق: عبد الرزاق المهدى، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان، د. ت، ج 1، ص: 582.

²⁴ - النحاس: أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل: إعراب القرآن، دار المعرفة، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، 1429هـ-2008م، ج 1، ص: 480.

²⁵ - العكري: أبو البقاء محب الدين عبد الله: إماء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، 1414هـ-1993م، ص: 197.

²⁶ - أبو حيان: البحر المحيط، مصدر سابق، ج 3، ص: 336-337.

²⁷ - البيتوشى: عبد الله الكردى: كفاية المعانى في حروف المعانى، تحقيق: شفيع برهانى دار اقرأ للطباعة والنشر والتوزيع دمشق، الطبعة الأولى، 1426هـ-2005م، ص: 84.

²⁸ - محمد صالح: موسى حسين: تقريب الألماني شرح كفاية المعانى في حروف المعانى، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1430هـ-2009م، ص: 31.

²⁹ - الزركشى: بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر: البرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية عيسى الباجي الحلى وشريكه، الطبعة الأولى، 1376هـ-1957م، ج 4، ص: 253.

³⁰ - السيوطى: الإنقان في علوم القرآن، مرجع سابق، ج 1، ص: 453.

³¹ - سورة آل عمران، الآية: 73.

³² - القراء: أبو زكريا يحيى بن زياد: معانى القرآن، تحقيق: محمد علي النجار وأحمد يوسف نجاتى، دار السرور، 1955م، ج 1، ص: 222-223.

³³ - النحاس: معانى القرآن، مصدر سابق، ج 1، ص: 422.

³⁴ - الزمخشري: الكشاف، مصدر سابق، ج 1، ص: 400.

³⁵ - ابن عطية: أبو محمد عبد الحق بن غالب: المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية، لبنان، الطبعة الأولى، 1413هـ-1993م، ج 1، ص: 472.

³⁶ - أبو حيان: البحر المحيط، مصدر سابق، ج 2، ص: 519.

³⁷ - أبو حيان: المصدر نفسه والصفحة 342

والبيضاوي في تفسيره.³⁸ ويساند هذا المعنى ما ثبت عن الأعمش وشعيب بن أبي حمزة³⁹ أنهم قرأوا بـ"إن" المكسورة الهمزة "إن يؤتى" وهي مفيدة للفي، بمعنى لم يعط.

أما الزجاج فيذهب إلى أن "أن" في الشاهد مصدرية ناصبة موضعها النصب على أنها مفعول "لا تؤمنوا".⁴⁰ وكذلك العكري،⁴¹ إلا أنه يرى أن موضعها إما جر بحرف جر محنوف، أي: ولا تؤمنوا بأن يؤتى أحد، أو نصب بنزع الخافض، أو أنها بمثابة مفعول من أجله، والتقدير: مخافة أن يؤتى أحد مثل ما أتيتم.

ويميل الكاتب إلى رأي القراء الذي يعده "أن" في الشاهد نافية بمعنى "لا"، وذلك لأن المراد من النص واضح ومفهوم بهذا المعنى، بالإضافة إلى ورود قراءة مؤيدة له، ولا يمنع هذا إمكانية كونها مصدرية كما هو رأي كل من الزجاج والعكري.

الخاتمة:

لقد تناول المقال حديثاً عن أربعة من أنواع "أن": الشرطية، والتعليلية، والظرفية، والنافية، وبسط القول في آراء النحاة والمعربين في إثبات كل منها أو نفيه في الكلام العربي عامّة وفي القرآن الكريم خاصة، وقد ناقش هذه الآراء مرجحاً ما يراه راجحاً، وخلص إلى أن الأنواع الثلاثة الأولى (الشرطية، والتعليلية، والظرفية) يمكن درجتها تحت "أن" المصدرية، ذلك لأن حملها على تلك المعاني الثلاثة في الآيات المستشهد بها في هذا المقال قد يؤدي إلى نوع من الغموض أو الخلل في المعنى المراد من النص الكريم، بخلاف اعتبارها مصدرية فإن معنى النص عليه واضح ومفهوم. أما "أن" النافية فيعتبر المقال ثبوتها، ولا سيما في الآية المستشهد بها في المقال، فإن معنى النفي فيه واضح ومفهوم.

المصادر والمراجع:

- القرآن الكريم
- أبو حيان: ارتشاف الضرب من لسان العرب، مكتبة الخانجي، القاهرة، جمهورية مصر العربية، د. ت.
- ابن عاشور: الشيخ محمد الطاهر: التحرير والتتوير، دار سخنون للنشر والتوزيع، تونس، 1997
- ابن عطية: أبو محمد عبد الحق بن غالب: المحرر الوحيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية، لبنان، الطبعة الأولى، 1413هـ-1993م
- ابن كلثوم، عمرو: ديوان عمرو بن كلثوم، جمع وتحقيق: د. إميل بديع يعقوب، دار الكتب العربي، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1411هـ-1991م
- ابن هشام: أبو محمد عبد الله: مغني اللبيب عن كتب الأئمّة، تحقيق: محمد محبي الدين عبد الحميد، دار الطلائع، 2005م
- أبو حفص: عمر بن علي ابن عادل: اللباب في علوم الكتاب، تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1419هـ-1998م
- الألوسي: شهاب الدين محمود بن عبد الله: روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د. ت
- البغدادي: عبد القادر بن عمر: خزانة الأدب ولب لسان العرب تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الرابعة، 1420هـ-2000م
- البيتوشى: عبد الله الكردى: كفاية المعاني في حروف المعاني، تحقيق: شفيق برهانى دار اقرأ للطباعة والنشر والتوزيع دمشق، الطبعة الأولى، 1426هـ-2005م
- البيضاوى: ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر بن محمد: أنوار التنزيل وأسرار التأويل، من المكتبة الشاملة، الإصدار الثالث
- الدقر، عبد الغنى: معجم القواعد العربية، من المكتبة الشاملة، الإصدار الثالث
- الزجاج: أبو إسحاق إبراهيم بن السري: إعراب القرآن، القسم الأول، تحقيق: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب اللبناني، بيروت، د. ت
- الزركشى: بدر الدين محمد بن بهادر: البرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابى الحلبي وشركاه، الطبعة الأولى، 1376هـ-1957م
- الزمخشري: أبو القاسم محمود بن عمرو: الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، تحقيق: عبد الرزاق المهدى، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان، د. ت
- السيوطي: جلال الدين عبد الرحمن: الإنقان في علوم القرآن، مكتبة دار التراث، القاهرة، مصر، د. ت
- العكري: أبو البقاء محب الدين عبد الله: إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان
- الفراء: أبو زكريا يحيى بن زياد: معاني القرآن، تحقيق: محمد علي النجار وأحمد يوسف نجاتى، دار السرور، 1955م
- المرادي: الجنى الدانى في حروف المعاني، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، ومحمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1413هـ-1992م

³⁸ - البيضاوى: ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر بن محمد: أنوار التنزيل وأسرار التأويل، من المكتبة الشاملة، الإصدار الثالث، ج 1، ص: 53

³⁹ - ابن عطية: المحرر الوحيز، مصدر سابق، ج 1، ص: 472

⁴⁰ - الزجاج: أبو إسحاق إبراهيم بن السري: إعراب القرآن، القسم الأول، تحقيق: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب اللبناني، بيروت، د. ت، ج 1، ص: 154

⁴¹ - العكري: إملاء ما من به الرحمن، مصدر سابق، ص: 146

- النحاس: أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل: إعراب القرآن، دار المعرفة، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، 1429هـ-2008م
- حقي، إسماعيل: روح البيان، من المكتبة الشاملة، الإصدار الثالث
- سبيويه: الكتاب، تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الثالثة، 1408هـ-1988م
- محمد صالح: موسى حسين: تقريب الأمانى شرح كفاية المعانى فى حروف المعانى، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، م2009هـ1430